



# GUÍA DE APRENDIZAJE PARA ESTUDIANTE

## **IDENTIFICACIÓN INSTITUCIONAL**

Nombre del EE:		INSTITUCIÓ	ÓN EDUCATIVA NUESTRA SEÑORA DE LA CANDELARIA						
Nombre del Docente:	HUGO ALE		X LEMOS LEMOS						
Número telefónico de Docente:		lel 31045621		179		Correo electrónico del docente		hualele@hotmail.com	
Nombre del Estudiante:									
Área	Inf	ormática		Grado:	6		Período		Segundo
Duración		30 DÍ	AS	Fecha Inicio	07/05/2021		Fecha Finalización		07/06/2021
DESARROLLO DE LOS APRENDIZAJES									
TEMATICA PARA EL DESARROLLO DE LOS APRENDIZAJES (¿Qué voy a		En la presente guía vas a trabajar todo lo introductorio con la informática, sus definiciones, ambiente grafico del programa Word, sus características etc.         1)       Los temas         2)       Crear un tema personalizado         3)       La portada         4)       Cambiar el fondo de página         5)       Marca de agua personalizada         6)       Degradados, texturas y tramas         7)       La fuente         8)       Cuadro Fuente y características OpenType         9)       Cambio mayúsculas/minúsculas         10)       Color y efectos de texto							
		En primera instancia, te invito a que respondas estás preguntas: ¿conoce sobre Cambiar el fondo de página en Word? ¿Sabes sobre la Listas con viñetas y numeradas? Justifique su respuesta.							

"Institución Educativa Nuestra Sra. de la Candelaria del Municipio de Bagadó-Chocó-Correo Electrónico <u>iescandelariabagado@gmail.com</u>- celular # 3146207465 página web: <u>http:// www. ielacandelaria.edu.co".</u>





COMPETENCIA(s ) A DESARROLLAR	Resuelve problemas informáticos				
OBJETIVO (S)	<ul> <li>Profundizar conceptos fundamentales sobre los avances tecnológicos</li> <li>Reconocer la importancia de la tecnología para la evolución de la humanidad.</li> </ul>				
DESEMPEÑOS	Utiliza correctamente los conceptos de la informática.				
	Maneja los procesadores de texto.				
	LOS TEMAS				
CONTENIDOS (Lo que estoy aprendiendo)	Video ilustrativo: <u>https://youtu.be/dqUhfcYP7_I?list=PLomN84AdULIAhq7XvLX3vgj06XRKQOsvf</u> Al utilizar los temas es cuando nos percatamos de la importancia y utilidad de los estilos, que introdujimos en el tema 3 de edición básica. Como recordarás, al definir cada texto con un estilo desde la pestaña Inicio > grupo Estilos, indicamos a Word qué parte es un título, qué parte un subtítulo y cuál es el párrafo que compone				
	el cuerpo, entro otros elementos. Es decir, a través de la aplicación de estilos, definimos la estructura del documento.				
	Un tema es la aplicación de distintos formatos sobre cada uno de los estilos y elementos que componen el documento. En un tema, por ejemplo, se define que todos los títulos serán de un determinado color, con un determinado tamaño y una determinada tipografía. Y así con todos los estilos. De este modo que no importa lo extenso que sea el documento, porque si hemos aplicado correctamente los estilos se cambiará su formato por completo con un único clic.				
	grupo Formato del documento > opción Temas.				







Por defecto se utiliza el tema Office, pero ya ves que dispones de una larga lista de opciones (observa que puedes ver más bajando la barra de desplazamiento).

Además, si no hay ninguno que se ajuste a tu gusto, puedes crear temas personalizados.

La forma de hacerlo es sencilla, debemos elegir el tema que más se aproxime a lo que buscamos, y utilizar los botones Colores, Fuentes y Efectos que hay a la derecha del botón Temas.

Desde dichos botones aparecen listadas las combinaciones ya utilizadas en otros temas. De este modo, podríamos, por ejemplo, dejar seleccionado el tema principal Office, pero añadirle la combinación de colores del tema Faceta, la combinación de fuentes del tema Orgánico y los efectos del tema Circuito. Con esta mezcla habríamos creado un nuevo tema que podríamos conservar para futuros proyectos pulsando el botón Guardar tema actual....

¿Y por qué debemos coger combinaciones de temas ya existentes en vez de especificarlos nosotros?

### LA PORTADA

En ocasiones el tipo de documentos que realizamos necesitan de una portada: proyectos, memorándums, informes... Word 2016 facilita mucho esta tarea, ya que pone a nuestra disposición una serie de portadas predefinidas.

















hacerlo puedes visitar el siguiente avanzado.

Bordes de página. Al pulsar esta opción se abre un cuadro de diálogo como el siguiente:

Bordes Borde de pág	ina <u>S</u> ombreado	
Valor:	<u>E</u> stilo:	Vista previa
Ninguno	<b>^</b>	Haga clic en uno de los diagramas de la izquierda o use los botones para aplicar bordes
Cuad <u>r</u> o		50,005
Sombra		
3 <u>D</u>	v	
	Automático 🗸	
Personalizado	Anc <u>h</u> o:	
	½ pto ——— 🗸	Aplicar a:
	Ar <u>t</u> e:	Todo el documento
	(ninguno) 🗸	Opcio <u>n</u> e

La forma de aplicar el borde es ir escogiendo las opciones de izquierda a derecha.

Primero selecciona el valor para el borde: Ninguno, Cuadro, Sombra, 3D o Personalizado. El cuadro seleccionado es el que está enmarcado en azul.

Luego, selecciona el estilo de línea que quieres aplicar.

Si eliges un Estilo de línea, podrás especificar su color y ancho.

En cambio, si escoges un Arte, el borde será un motivo realizado por una consecuencia de dibujos. Por lo tanto sólo podrás establecer un ancho, y en algunos casos el color (cuando el programa lo permita) porque el color y forma son características propias del dibujo.







Por último, elige en la vista previa qué bordes quieres aplicar. De forma predeterminada se muestran bordes en los cuatro lados, pero activando y desactivando los botones que hay a su lado podrás decidir cuáles mostrar. También podrás decidir qué ámbito de aplicación tendrán: todo el documento, sólo la primera página, todas excepto la primera...

Aplicar a:	a.
Todo el documento	
Todo el documento	
Esta sección	
Esta sección - Sólo la primera página	
Esta sección - Todas excepto primera pág	J.

Estas tres opciones: marga de agua, color de fondo y bordes, son compatibles. Podrás utilizar las tres a la vez en un mismo documento, pero ten en cuenta que la marca de agua suele tener un color muy claro y es posible que no se aprecie con según qué colores de fondo.

#### LA FUENTE

#### Video ilustrativo:

https://youtu.be/Hty86sjxsFk?list=PLomN84AdULIAhq7XvLX3vgj06XRKQOsvf



Cuando hablamos de fuente nos referimos a la forma en que se representan cada una de las letras, números y signos de puntuación que se escriben como texto.

Como hemos visto se puede dar un estilo diferente a las fuentes del documento a través de los temas y estilos. Pero en este apartado aprenderemos a realizar estos cambios de forma manual y precisa, para poder, por ejemplo, aplicar un formato distinto a un texto en concreto.

En versiones más antiguas de Word se utilizaban estas herramientas de forma exclusiva para formatear todo el texto. Ésto suponía mucho tiempo y esfuerzo para lograr un resultado profesional. Afortunadamente con la posterior aparición de herramientas útiles que facilitan el trabajo, como los estilos y los temas, éstas se pueden utilizar para perfeccionar y ajustar los estilos en casos más concretos.

Podemos modificar la fuente desde la pestaña Inicio > grupo Fuente.













11 × 8 ▲ 9 10 11 12 14 16 18
Tamaño de la fuente
Calibri (Cuerpo) - 11 - A A
De forma parecida podemos cambiar el tamaño de la fuente. Seleccionar el texto y hacer clic en el triángulo para buscar el tamaño que deseemos, o escribirlo directamente en la caja de texto.
La unidad de medida es el punto (72 puntos = 1 pulgada = 2,54 cm), los tamaños más utilizados son 10 y 12 puntos.
Junto al desplegable de tamaño de fuente veremos dos botones en forma de A A v que también nos permiten seleccionar el tamaño de fuente, pero esta vez de forma relativa. Cada uno de ellos tiene una flecha triangular: el de la flecha hacia arriba aumenta el tamaño, y el que apunta hacia abajo lo disminuye.
Efectos básicos
Existen herramientas de estilo que nos permiten realizar cambios sobre un texto.
<b>N</b> $K$ <u>S</u> - abs $x_2$ $x^2$
Basta seleccionar el texto y hacer clic en el botón correspondiente. Al activarse la opción se muestra el fondo anaranjado. Para desactivarlo se sigue el mismo proceso. Como puedes





	, se pueden activar varios a la vez: Ejemplo.
	Normal: aulaClic
	Negrita: aulaClic
	Cursiva: aulaClic
	Subrayado: aulaClic
	Tachado: aulaClie
	Subíndice: aula <sub>clic</sub>
	Superíndice: aula <sup>clic</sup>
- N Negrita (teclas CTRL+	N): Aumenta el grosor de la línea que dibuja los caracteres.
- K Cursiva (teclas CTRL+	K): Inclina el texto ligeramente hacia la derecha.
pudiendo elegir entre línea	as onduladas, discontinuas, dobles, gruesas, etc.
- 🏜 Tachado: Dibuja una	línea sobre el texto.
- 🏜 Tachado: Dibuja una - 🛰 Subíndice (teclas CTRI texto.	línea sobre el texto. .+ =): Reduce el tamaño del texto y lo sitúa más abajo que el resto c
<ul> <li>- Abse Tachado: Dibuja una</li> <li>- X Subíndice (teclas CTRI texto.</li> <li>- X Superíndice (teclas CT del texto.</li> </ul>	línea sobre el texto. _+ =): Reduce el tamaño del texto y lo sitúa más abajo que el resto o <sup>_</sup> RL+ +): Reduce el tamaño del texto y lo sitúa más arriba que el res
<ul> <li>- Abe Tachado: Dibuja una</li> <li>- X Subíndice (teclas CTRI texto.</li> <li>- X Superíndice (teclas CT del texto.</li> <li>Subíndice y superíndice s obviamente, el texto se po</li> </ul>	línea sobre el texto. _+ =): Reduce el tamaño del texto y lo sitúa más abajo que el resto o _RL+ +): Reduce el tamaño del texto y lo sitúa más arriba que el res son los únicos estilos que no se pueden aplicar a la vez. Porquesiciona arriba o abajo, pero no en ambos sitios a la vez.
<ul> <li>- In the second control of the seco</li></ul>	línea sobre el texto. _+ =): Reduce el tamaño del texto y lo sitúa más abajo que el resto o _RL+ +): Reduce el tamaño del texto y lo sitúa más arriba que el res con los únicos estilos que no se pueden aplicar a la vez. Porquesiciona arriba o abajo, pero no en ambos sitios a la vez. o las herramientas de fuente que hay visibles en la cinta, dentro de
<ul> <li>- Marchado: Dibuja una</li> <li>- Xa Subíndice (teclas CTRI texto.</li> <li>- Xa Superíndice (teclas CT del texto.</li> <li>Subíndice y superíndice s obviamente, el texto se po En el apartado hemos visto ficha Inicio. Pero existen o</li> </ul>	línea sobre el texto. .+ =): Reduce el tamaño del texto y lo sitúa más abajo que el resto o TRL+ +): Reduce el tamaño del texto y lo sitúa más arriba que el res con los únicos estilos que no se pueden aplicar a la vez. Porquesiciona arriba o abajo, pero no en ambos sitios a la vez. co las herramientas de fuente que hay visibles en la cinta, dentro de tras herramientas que puedes utilizar en el cuadro de diálogo Fuen
<ul> <li>- Interpretation of the second second</li></ul>	línea sobre el texto. _+ =): Reduce el tamaño del texto y lo sitúa más abajo que el resto o _RL+ +): Reduce el tamaño del texto y lo sitúa más arriba que el res con los únicos estilos que no se pueden aplicar a la vez. Porquesiciona arriba o abajo, pero no en ambos sitios a la vez. o las herramientas de fuente que hay visibles en la cinta, dentro de tras herramientas que puedes utilizar en el cuadro de diálogo Fuen car qué fuente quieres que se utilice de forma predeterminada







	Docente:					
	Asignatura:					
	Grado:					
	Fecha:					
	Estudiante:					
	De acuerdo a lo leído contestar el siguiente cuestionario.					
	Pregunta de selección múltiple con única respuesta, marque con una X la respuesta de tu preferencia.					
	1. Los estilos					
	a) Definen la finalidad de un texto y su formato.					
PROCESO DE EVALUACIÓN	b) Se refieren a la fuente que se emplea en un texto: Arial, Verdana, Times New Roman, etc.					
(¿Cómo sé que	c) Se refieren al estilo de escritura: columnas periodísticas, poemas, prosa, etc.					
aprendí?)	d) Aluden a la dificultad de comprensión de un texto.					
	2. Un tema es					
	a) Una canción que se puede incorporar en el documento para dotarlo de elementos multimedia.					
	b) Una unidad o capítulo del documento.					
	c) Un conjunto de formatos que se aplican a todo el documento.					
	d) Un conjunto de formatos que modifican la apariencia de Word.					
	3. Un cambio en el tema, ¿modificará el aspecto de la portada de tu documento?					
	a) Sí.					
	b) No.					
	4. El fondo de página del documento					
	a) Permite cambiar el color de fondo.					
	b) Permite añadir bordes o rellenos a las páginas.					
	c) Permite insertar una marca de agua en el fondo de las páginas.					
	d) Todas las respuestas son correctas.					
	I					